

# La Gazette

NUMÉRO 01 NOVEMBRE / DÉCEMBRE 2015

- 02 REMBOBINEZ
- 04 PROCHAINEMENT
- 06 À NE PAS MANQUER
- 08 TÊTE-À-TÊTE AVEC...
- 10 UNE MINUTE AVEC...
- 12 AUTOUR DU MONDE
- 16 ALLEZ LES FOXES
- 18 DANS NOS RAYONS
- 20 ANECDOTES AMUSANTES
- 22 SERVICE DE CONSEIL  
AUX ÉTUDIANTS

# REMBOLINEZ

## ANNÉE SCOLAIRE

Cette année, afin de permettre aux étudiants de commencer leur cursus dans les meilleures conditions (pour les L1) et de se remettre à jour après l'intermède des vacances (pour les L2 et les L3), les enseignants de l'Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi ont assuré deux semaines d'apprentissage méthodologique (Foundation weeks).

En fonction des filières, ils ont expliqué aux nouveaux étudiants les bases de la discipline, revu avec les anciens les connaissances et les méthodes acquises, tout en commençant les cours. Tous nos étudiants sont désormais prêts pour affronter sereinement leur semestre, quelle que soit leur année d'étude.

L'objectif principal du Département de la Vie Étudiante est d'assurer une transition très progressive à travers le programme "Bienvenue" organisé pour les nouveaux élèves et leurs parents. Ce programme de 10 jours a été développé afin que tous les nouveaux élèves se sentent à la maison que ce soit sur le campus ou dans les dortoirs.

## SEMAINE D'ORIENTATION 2015



Dès leur arrivée, ils sont accueillis à l'aéroport d'Abou Dhabi, puis diverses activités de divertissement sont prévues avec des présentations informatives qui assurent aux étudiants internationaux une meilleure compréhension de l'histoire, de la culture et de la population des Émirats Arabes Unis.

En outre, les visites du campus et de la bibliothèque ont été effectuées par des membres du corps professoral et des étudiants actuels pour informer les nouveaux étudiants à propos de tous les services disponibles sur le campus.

Il est toujours bénéfique d'impliquer certains membres du corps professoral dans les différentes activités offertes aux étudiants pendant le programme d'orientation. Les visites d'Abu Dhabi, du Grand Musée de

Zayed, de Qasr al-Hosn, de Manarat Al Saadiyat, du Musée de Dubaï, du Marché des Épices, et de Dubaï Creek ont été présentées par certains membres de la faculté et des guides qualifiés. Les étudiants profitent de ces visites et souhaitent avoir encore plus d'évènements de ce type dans le futur.

Les activités de cette année sur le campus ont été couronnées de succès, réunissant en moyenne 90 nouveaux étudiants. Sans parler du talent de tous les étudiants que nous avons découvert au cours de la soirée karaoké! Dans l'ensemble, nous avons été impressionnés par le dynamisme de nos étudiants cette année.

Nous souhaitons à tous une année scolaire réussie!

## JOURNÉE D'ORIENTATION POUR LES ÉTUDIANTS EN MASTER

Le Département des Masters et de la Formation continue a organisé une journée d'orientation pour les nouveaux étudiants en masters le 1er septembre 2015.

À cette occasion, des présentations ont été effectuées par des conférenciers distingués, dont des administrateurs de la Paris-Sorbonne, des professeurs et des étudiants diplômés.

Outre les sujets généraux liés aux études supérieures, l'orientation a fourni aux étudiants en masters de nombreuses informations essentielles à leur succès pour chacune de leur discipline.

Dans son allocution de bienvenue, le Vice-Chancelier, Eric Fouache, a souligné la modernité de l'Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi, ainsi que son caractère pluridisciplinaire, multiculturel et dynamique. Cet environnement offre aux étudiants une occasion unique de se développer au niveau intellectuel et culturel pour réussir dans leur vie professionnelle.

Dr François Xavier Romanacce, Vice-Chancelier Adjoint aux affaires académiques, a mis en avant les particularités du système éducatif français et du système européen de transfert de crédits.

Les nouveaux étudiants ont été informés de l'importance de l'utilisation et de la consultation de la bibliothèque de PSUAD, ainsi que de leur bien-être et ont été encouragés à prendre part aux activités sportives et programmes offerts par l'Université. La séance d'information a

souligné les principales différences entre un étudiant de Licence et un étudiant de Master.

"Nous savons que vous êtes ici parce que vous êtes ambitieux! Vous êtes sur le point de vous lancer dans un programme d'études intensif, vos soirées et vos week-ends ne seront plus les mêmes", a déclaré Michele Anbar, Chef du Département des Masters et de la Formation continue, tout en donnant aux nouveaux étudiants une série de conseils pour réussir:

- Soyez proactif - assumez la responsabilité de votre expérience d'études supérieures
- Établissez des relations positives avec vos professeurs et vos camarades de classe
- Connaissez les exigences et les échéances de votre programme (cours, devoirs, examens, mémoire ...)
- Adoptez une approche professionnelle vis-à-vis de vos études et interactions
- Maintenez un équilibre entre le travail et vos loisirs.

Le programme a compris également une séance de questions réponses, suivie d'une petite réception.

Un Guide pour les Étudiants en Master, comprenant des informations générales et sur la politique de l'Université a également été distribué accompagné de nombreux encouragements et vœux de réussite.



## NOUVEAUX MEMBRES

En septembre, ce fut un plaisir d'accueillir les nouveaux membres du personnel à PSUAD:



**DR SILVIA CASTILLO-WINTER**  
HOD - LEA  
Département des LEA  
Ext 9258



**DR ANGELIKI KORDONIS**  
Coordonnatrice du programme -  
Professeur adjoint  
Département des FLE  
Ext 9150



**FRÉDÉRIC LEBRET**  
Chargé des cours de Français  
Département des FLE  
Ext 9683



**NATHALIE BOUYSSY**  
Chargée des cours de Français  
Département des FLE  
Ext 9204



**KARIM ONSI**  
Chargé des cours d'éducation  
physique  
Département de Sport  
Ext 9035



**LINA JBARA**  
Coordinatrice académique  
Département des Inscriptions  
Ext 9685



**BENAHİ LEMINE**  
Agent - Recrutement  
d'étudiants  
Département des Inscriptions  
Ext 9242



**DR NICOLAS OCHOA**  
Post-Doc  
Droit, Économie et Gestion  
Ext 9214



**DR CLOTILDE CAMUS**  
Post-Doc  
Droit, Économie et Gestion  
Ext 9245



**DR. RANA HUSSEINI**  
Professeurs Associé



**SÉVERINE MUNOZ**  
Coordinatrice Académique  
Département de Sport  
Ext 9172



**CONFREMO**  
1-3 novembre

**SOUS LE PATRONAGE DE SON EXCELLENCE SHEIKH NAHAYAN MABARAK AL NAHAYAN**

Le premier novembre prochain, l'Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi accueillera, pour la première fois aux Émirats Arabes Unis, la 8ème Conférence CONFREMO. Créée en 2007 par «L'Agence Universitaire de la Francophonie» (AUF), CONFREMO est une organisation régionale non-gouvernementale qui réunit les recteurs et les présidents d'universités francophones du Moyen-Orient afin de discuter des moyens de renforcer l'excellence et la performance dans les domaines de la gouvernance, de l'éducation et de la recherche.

Cet événement marque un jalon important pour Abou Dhabi, ville visant à devenir le cœur même de la culture et de l'éducation aux Émirats Arabes Unis en concordance avec la vision Abu Dhabi 2030. C'est également une très bonne occasion pour faire valoir la diversité de la plateforme d'enseignement supérieur d'Abou Dhabi qui est ouvert à l'éducation francophone avec la présence de l'Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi.



**JOUR DU DRAPEAU DES ÉMIRATS ARABES UNIS**  
3 novembre

En 2013, le Vice-Président des EAU, Premier Ministre et Gouverneur de Dubaï Son Altesse Cheikh Mohammed bin Rashid Al Maktoum a annoncé le lancement d'une campagne à l'échelle nationale pour célébrer le Jour du drapeau; une occasion qui coïncide avec le jour durant lequel Son Altesse Cheikh Khalifa bin Zayed Al Nahyan est devenu Président des Émirats Arabes Unis.



**CÉRÉMONIE DE REMISE DES DIPLOMES**  
15 novembre

Sous le patronage et en présence de SE Sheikh Nahayan Mabarak Al Nahayan, Ministre de la Culture, de la Jeunesse et du Développement Communautaire, PSUAD organise, le 15 novembre 2015, la cérémonie de remise des diplômes de la 6ème promotion de l'Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi, comprenant plus de 250 étudiants. Les parents et amis des diplômés, des personnalités éminentes du gouvernement des EAU et de la France, du monde des affaires, les membres de notre conseil de direction, des représentants des Amis de la Sorbonne, les médias et l'équipe académique et administrative de PSUAD seront aux côtés des diplômés lors de la cérémonie officielle.



**LA FÊTE DES MARTYRS**  
30 novembre

Le Président, SA Sheikh Khalifa bin Zayed al Nahyan, a décrété le 30 Novembre jour férié en commémoration des martyrs de la nation.

**"NOUS INVITONS TOUT LE MONDE À FAIRE PREUVE DE SOLIDARITÉ AVEC NOS FORCES ARMÉES, ET DE COHÉSION AVEC LE LEADERSHIP EN LEVANT LE DRAPEAU DES EAU SUR NOS MAISONS, NOS FERMES ET NOS INSTITUTIONS ET À TRAVERS NOTRE PAYS. NOUS DEMANDONS À ALLAH D'ACCEPTER NOS MARTYRS ET D'ACCORDER LA VICTOIRE À NOS TROUPES ET NOTRE PAYS TOUT EN PRÉSERVANT LA BONTÉ ET LA STABILITÉ DANS NOTRE RÉGION."**

*Son Altesse Cheikh Mohammed bin Rashid Al Maktoum*



**LA 44ÈME FÊTE NATIONALE DES EAU**  
2 décembre

La fête Nationale (en arabe: اليوم الوطني; Yawm al watani) est célébrée le 2 décembre aux EAU. Elle marque la fin officielle des traités signés avec le Protectorat Britannique qui ont pris fin le 1er décembre 1971 et l'éventuelle union des 7 émirats en 1971 qui forment aujourd'hui ce pays moderne.

"L'Esprit de l'Union demeure le thème officiel des célébrations du 44ème anniversaire des EAU le 2 décembre prochain", comme il a été annoncé par SE Sheikh Nahayan Mabarak Al Nahayan, Ministre de la Culture, de la Jeunesse et du Développement communautaire, Président de la Haute Commission Nationale de la 44ème Fête Nationale des EAU.



**AUDITEURS LIBRES**

L'université Paris-Sorbonne Abu Dhabi a récemment ouvert quelques-uns de ses cours au public à des prix réduits. Les cours disponibles sont : Archéologie et Histoire de l'art, Français, Droit et Économie, Histoire, Philosophie et Sociologie, Géographie et Aménagement, et Physique. Pour plus d'information veuillez contacter :

**Archéologie et Histoire de l'art**  
**Mme I. Périssé**  
Ingrid.Perisse@psuad.ac.ae

**Français**  
**M. V. Rambaud**  
Vital.Rambaud@psuad.ac.ae

**Droit et économie**  
**M. C. Chêne**  
Christian.Chene@psuad.ac.ae

**Histoire**  
**M. Y. Rodier**  
Yann.Rodier@psuad.ac.ae

**Philosophie et Sociologie**  
**M. A. Schnell**  
Alexander.Schnell@psuad.ac.ae

**Géographie et Aménagement**  
**M. R. Ragala**  
Rachid.Ragala@psuad.ac.ae

**Physique**  
**Mme V. Le Guyon**  
Valerie.LeGuyon@psuad.ac.ae

**PROCHAINE-  
MENT**

## NOVEMBRE

**01**

CONFREMO

Lieu: Auditorium, Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi (1er), Amphithéâtre Robert de Sorbon, Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi (2) et Al Ain (3)  
À 9h30 (le 1er et le 2), 7h30 (le 3)

Les Majlis Littéraires: « L'esprit français » avec Patrick Dandrey

Lieu: Bibliothèque, Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi  
De 18h30 à 20h00

**03**

Séminaire de recherche: Questions socio-économiques dans les pays du CCG

Lieu: Salle 2.007, Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi  
De 17h30 à 19h00pm

Opéra - Festival d'Aix-en-Provence : La Flûte enchantée

Lieu: Auditorium, Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi  
À 20h00

Soirée d'Halloween

Lieu: Cafeteria

La fête du Drapeau des EAU (A confirmer)

**04**

Vernissage (Artistes locaux)

**05**

Atelier: Aide humanitaire aux réfugiés

**07**

Tournois de Tennis - Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi

**08**

Atelier: Options professionnelles et métiers

**11**

Célébrations de Diwali

Lieu: Cafeteria

Conférence: Les Émirats arabes unis, un hub touristique stratégique du monde vers les destinations émergentes (Bengla-Desh, Shri Lanka, Ethiopie, etc.)

Lieu: Amphithéâtre Robert de Sorbon, Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi  
De 18h30 à 20h00

**12**

Répétition: Cérémonie de Graduation

Lieu: Auditorium, Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi

Tournois Inter Universitaire - Euro Roma

Lieu: Rome, Italie

**15**

Cérémonie de remise des diplômes et diner de Gala

Lieu: Auditorium, Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi  
À 17h30

**16**

Cérémonie d'ouverture: 2e Edition du programme management du sport

Conférence - Management du Sport (CIES)

Lieu: Amphithéâtre Richelieu, Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi  
À 17h00

Atelier de cuisine

**18**

Conférence: "La couronne de l'Est: Perspectives chinoises sur le monde"

Lieu: Amphithéâtre Robert de Sorbon, Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi  
De 18h30 à 20h00



15 NOVEMBRE

Cérémonie de remise des diplômes et diner de Gala

**19**

La journée mondiale de la philosophie

**22**

Film et soirée jeux, Diner

**24**

Conférence: Les perspectives des employeurs sur l'emploi des jeunes diplômés.

Ciné-Club

Lieu: Amphithéâtre Richelieu, Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi  
De 18h30 à 20h00

Séminaire de recherche: Questions socio-économiques dans les pays du GCC

Lieu: Salle 2.007, Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi  
De 17h30 à 19h00

**25**

Célébrations de la fête nationale

## DÉCEMBRE

**Tout le mois de décembre**

Exposition des artistes locaux (Designers and Photographes)

Lieu: Atrium, Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi

**02**

La fête nationale des EAU

**06**

Cours de cuisine (Chef Local)

**07**

Conférence: CIES Marketing et sponsoring

Lieu: Amphithéâtre Richelieu, Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi  
À 17h00

Atelier Carrière: Comment optimiser votre argumentaire

**08**

Opéra  
Lieu: Auditorium, Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi  
À 20h00

Diner et cyclisme

Lieu: Abu Dhabi Corniche

**09**

Conférence: "Migrants de père en fils - des Yéménites dans l'océan indien et dans le golfe"

Lieu: Amphithéâtre Robert de Sorbon, Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi  
De 18h30 à 20h00

**10**

Journée des droits de l'homme  
Lieu: Auditorium, Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi

**11**

Escalade en plein air  
Lieu: Al Ain

**13**

Les Majlis Littéraires: Le Prix Goncourt 2015

Lieu: La bibliothèque, Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi  
De 18h30 à 20h00

**15**

Soirée poésie

Lieu: Amphithéâtre Robert de Sorbon, Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi  
À 19h00

**17**

Cinéma Club des étudiants

**18**

Vacances d'hiver

**24**

Anniversaire du Prophète

**25**

Noël

À NE PAS  
MANQUER



*L'Archéologie est une vraie passion d'enfance qui a pu se concrétiser, mais au prix d'un énorme travail et de persévérance.*

# TÊTE-À-TÊTE AVEC...

## Ingrid Périssé-Valéro

Chef du Département Histoire de l'Art et Archéologie

**Alors, Ingrid, parlez-nous de vous. Quelle est votre histoire?**

J'ai grandi dans une très belle région de France, le bassin d'Arcachon, sur la côte atlantique dans le SO de la France. A l'occasion de mes études en archéologie et histoire l'art je suis partie vivre d'abord une année à Athènes, en Grèce, puis au Liban pour ma thèse de doctorat qui portait sur les sanctuaires romains des montagnes du Liban (Mont Liban, Antiliban et Hermon).

**Quel est l'intérêt de ce travail pour vous, comment était le début?**

Je suis passionnée d'archéologie depuis mes 8 ans, je voulais en faire ma profession depuis l'enfance. C'est une vraie passion d'enfance qui a pu se concrétiser, mais au prix d'un énorme travail et de persévérance.

**Qu'est-ce que vous faisiez avant ce travail?**

J'ai enseigné plusieurs années en France, à Paris et à Bordeaux. J'ai eu un poste de chercheur-post-doc au CNRS à Lyon puis un autre à l'Institut Allemand d'Archéologie de Berlin en Allemagne.

**Quels postes et quelles expériences vous ont amenée à votre rôle actuel?**

J'ai eu la chance de participer à des fouilles dans plusieurs pays de la Méditerranée et du Proche-Orient, sur l'île Délos (Grèce), en Syrie (Apamée, Palmyre), au Liban (Chhîm, Baalbek), etc. et d'enseigner l'histoire de l'art et l'archéologie, mais aussi l'histoire

ancienne, depuis le début de ma thèse de doctorat. J'ai alors découvert que je prenais autant de plaisir à faire de la recherche, aller sur le terrain, que de transmettre ce savoir auprès des étudiants.

En tout début de thèse, je me suis retrouvée propulsée "field director" des excavations à Chhîm et responsable de l'étude (fouilles, analyses, publication) du sanctuaire antique.

**Quel est le projet ou l'accomplissement dont vous êtes le plus fière?**

Sans doute des résultats des nombreuses campagnes de fouille que j'ai menées à Chhîm, depuis 1999. Encore cette année 2015, la campagne a amené son lot de belles découvertes et aujourd'hui il s'agit du seul sanctuaire antique fouillé de manière systématique sur plusieurs années dans ce pays, qui peut donc amener des réponses précises et des connaissances inédites sur des pans méconnus de la vie religieuse dans l'Antiquité dans ce coin de la Méditerranée. Le fait aussi de voir mes anciens étudiants, que j'ai formés sur le terrain ou à l'université, aujourd'hui occuper des postes à responsabilité dans le domaine du patrimoine, des antiquités et ou de l'archéologie.

**Quelle partie de ce travail vous donne personnellement beaucoup de satisfaction? Quel est le plus grand défi?**

Amener des étudiants à découvrir que l'histoire de l'art et l'archéologie constituent une véritable discipline en soi avec de



véritables débouchés derrière, notamment dans ce pays en pleine croissance culturelle. Les ouvrir à des connaissances nouvelles. C'est d'autant plus formidable quand on voit des étudiants sortir du FLE et réussir, à force de travail, à maîtriser un socle de connaissances dans cette discipline dans une langue qu'il leur était étrangère un an auparavant.

**Qu'est-ce qui vous a attirée à PSUAD?**

Travaillant au PO depuis de nombreuses années, je souhaitais découvrir et expérimenter la péninsule arabe, et ce mélange de tradition et de si grande modernité qui fait de ce pays un cas unique au monde. Le multiculturalisme et la multinationalité représentée à PSUAD constituaient aussi une curiosité et une envie forte.

**Est-ce que vous nous conseillez des livres à lire, y compris parmi les vôtres?**

Histoire de l'Art de H. Gombrich, pour s'ouvrir à cette discipline et en mesurer la richesse et la complexité. Mais en tant qu'archéologue, le livre d'Agatha Christie, "La romancière et l'archéologue", où elle raconte son expérience en Mésopotamie, qui lui inspirera 3 de ses romans policiers.

Mon guide archéologique sur le Liban (Promenades archéologiques, Le Liban de la Préhistoire à l'Antiquité), pour qui souhaite (re)découvrir les mille et une richesses archéologiques de ce pays.

**Racontez-nous votre rencontre avec Khalid Assad.**

J'ai rencontré Mr Assad plusieurs fois, à l'occasion de mes venues dans la mission archéologique française de Palmyre, alors étudiante en doctorat. Je me rappelle de conversations dans son bureau au musée, où il nous accueillait régulièrement dès notre arrivée, mais aussi au bord des sondages, pour partager une hypothèse, une interprétation des strates, etc. Un monsieur digne et simple, rempli de connaissances mais qui n'en faisait pas étalage.

**Quelles autres opportunités présente le Master?**

Le master museum studies ? Il peut ouvrir de nombreuses portes pour des jobs qui demandent de solides qualifications muséales dans les musées, galeries et institutions culturelles. C'est le seul de ce type actuellement aux Émirats.

**Que ressentez-vous envers votre poste?**

En pleine adéquation avec la formation et l'expérience que j'ai eus jusqu'ici : j'aime l'aspect dynamique de cette responsabilité de département, le contact avec les étudiants, les collègues d'autres disciplines qui ouvrent mon esprit sur d'autres horizons, et aussi le contact qu'implique cette responsabilité avec les autres institutions culturelles du pays.

**Que faites-vous dans votre temps de loisir?**

La famille, les enfants. Et je voyage dès que

j'ai une occasion, pour découvrir encore et encore (la curiosité encore et toujours!).

**Que lisez-vous?**

Arabian Sands de W. Theziger, en anglais, pour comprendre ce à quoi ressemblait ce pays avant la révolution pétrolière, d'où viennent les Émiriens, par un homme qui a tant aimé ce pays.

**Quels sont les critères principaux de succès pour cette profession? Pour devenir un bon étudiant en AHA?**

D'abord, La curiosité, encore et toujours. Une bonne dose de travail en plus, beaucoup de passion, et de la persévérance.

**Quel conseil avez-vous pour les étudiants qui essayent de se qualifier pour ce Master?**

De venir par passion, motivés et dynamiques car le programme est intense, et de montrer un véritable amour des musées et de l'art car c'est une plongée de deux années dans cet univers qu'ils s'apprennent à entamer.

**Si dans un an nous nous retrouvons pour célébrer une année merveilleuse que vous auriez passée à ce poste, quel serait cet accomplissement?**

D'avoir de nombreux étudiants heureux d'être dans cette discipline et la tête pleine de connaissances et de projets qui vont le projeter dans leur avenir professionnel.

**Nathaïle Daou, 19**  
Libanaise, vivant aux EAU  
LEA, L2

# UNE MINUTE AVEC...



**Pourquoi avez-vous choisi l'université l'Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi?**

Franchement, je l'ai choisie parce que ma mère est d'éducation française et m'a vraiment encouragée à venir ici. C'était le meilleur choix qui me permettait de rester à côté de ma famille, tout en poursuivant des études passionnantes (langues et gestion en même temps), et puis il s'agit de la Sorbonne, un nom qui, depuis l'enfance, était pour moi le nom de l'université la plus prestigieuse.

**Racontez-nous votre expérience ici.**

Mon expérience ici était magnifique. Bien sûr, il y a eu des hauts et des bas, mais ça ne change rien. Venir ici est une des meilleures choses qui me soient arrivées dans la vie ; j'ai rencontré des amis qui m'ont fait comprendre le vrai sens de l'amitié, j'ai vécu de nouvelles expériences hors de ma zone de confort ce qui m'a aidé à mûrir, j'ai pris des risques et ça a porté ses fruits. PSUAD m'a beaucoup appris et m'a façonnée.

**Que préféreriez-vous dans votre vie étudiante à PSUAD?**

Ce que je préférerais c'est la vie sur le campus en général, que vous soyez à la résidence ou pas. Il y a toujours des activités, que ce soit simplement passer du temps avec les amis, ou bien aller à la gym, jouer au billard, ou bien prendre un quelque chose à grignoter. Ce sont là des activités quotidiennes, mais lorsqu'un événement est organisé c'est encore mieux.

**Pouvez-vous partager avec nous votre joie de recevoir votre diplôme cet automne et nous dire ce qui vous attend après?**

Bien sûr, tout le monde, moi comprise, attend le jour de remise des diplômes. Mais je ne suis pas sûre d'être prête à partir. Je me suis habituée à ma vie ici, je sais que je ne partirai pas avant l'automne 2017 et malgré cela, il m'est difficile d'imaginer ma vie ailleurs. Le futur est encore loin, mais la prochaine étape après PSUAD est d'obtenir mon diplôme de Master.

**Où est-ce que vous vous voyez dans 5 ans?**

Il est difficile d'imaginer où je serai dans 5 ans, on ne sait jamais ce qui peut arriver d'ici-là. Cependant, j'espère que dans 5 ans j'aurai soit un poste dans une entreprise ou bien je dirigerai ma propre société.

**Qui est votre modèle et pourquoi?**

Mes parents. Je sais que c'est une réponse cliché mais c'est vrai. Mes parents ont passé leur vie à travailler dur pour nous offrir une bonne éducation à mon frère, et moi, et pour nous assurer une vie tranquille. Ils se sont tous les deux beaucoup sacrifiés pour nous épargner les difficultés par lesquelles ils sont passés, et pour cela je les admire. J'espère qu'un jour je pourrai faire de même.

**Quel est votre passe-temps?**

Rester avec les amis, écouter de la musique, faire du patin, du patin sur glace, la lecture (bien sûr) et m'amuser en général.

**Quels sont vos passe-temps favoris?**

Être avec mes amis, écouter de la musique, faire du roller, du patin à glace, lire (bien sûr!) et tout simplement passer du bon temps.

**Quel est votre plateforme préférée parmi les réseaux sociaux, et pourquoi?**

Facile, Whatsapp ! C'est le moyen le plus facile pour parler avec mes amis et ma famille.

**Quels sont vos conseils aux nouveaux étudiants de PSUAD?**

Je leur conseille de s'amuser, de se faire des amis et de passer de bons moments. Il y aura toujours du temps pour les études, c'est important bien sûr, mais il ne faut surtout pas oublier de jouir des moments que vous avez ici. On m'a dit qu'il s'agissait des meilleures années de nos vies, il faut les rendre mémorables.

**Dima Tarazi, 34**  
Nationalité: Américaine / Palestinienne, Réside aux EAU  
Urban and Regional Planning, 2011

# UNE MINUTE AVEC...



**Pourquoi avez-vous choisi l'Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi?**

L'Université Paris-Sorbonne compte parmi les universités les plus connues et les plus prestigieuses au monde. L'enseignement d'excellence reçu à la Sorbonne Abu Dhabi est une opportunité unique d'améliorer les connaissances et les perceptions des étudiants dans de nombreuses disciplines, et d'acquies ainsi un socle solide sur lequel construire une carrière brillante.

**Comment est-ce que votre parcours académique à l'Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi a façonné votre expérience professionnelle?**

L'expérience au sein de l'Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi était remarquable. J'ai reçu les meilleurs enseignements et connaissances de professeurs connus qui ont consacré leur temps afin d'enrichir les étudiants de leurs connaissances, leur éducation et leur vaste expérience dans leurs domaines. Cette atmosphère d'authenticité que l'on ressent au fond de son cœur fait des études à la Sorbonne Abu Dhabi une expérience unique qui a enrichi ma carrière de façon extrêmement positive, et m'a permis de mettre en œuvre les leçons et valeurs que j'y ai apprises.

**Comparée aux études de licence, à quel point l'expérience des études de master était différente?**

L'étudiant mûrit lors des études de master en appliquant les leçons et valeurs de sa carrière. L'expérience professionnelle, combinée avec la connaissance et l'enseignement des études de master, rend cette expérience remarquable. De plus, les étudiants se concentrent plus sur les objectifs qu'ils aimeraient accomplir aux niveaux personnel et professionnel.

**Que faites-vous maintenant?**

Je suis Ingénieure civile et je travaille actuellement pour la branche d'Abu Dhabi de Parsons International Limited. Je possède à présent une vaste connaissance dans la gestion de grands projets dans le secteur de la construction, le design et le développement.

**Comment avez-vous changé depuis 5 ans?**

J'ai gagné davantage d'expérience d'un point de vue professionnel en travaillant pour différentes agences, pour Abu Dhabi Municipality et différents programmes de récompenses internationales, tels que le Certificat Drapeau Bleu pour les plages et le Prix Drapeau Vert pour les espaces verts, ce qui a permis de positionner Abu Dhabi sur la carte internationale de ces récompenses. Par ailleurs j'ai gagné beaucoup de maturité me permettant de me concentrer davantage sur la réussite de mes objectifs, aussi bien dans ma vie professionnelle que personnelle.

**Que faites-vous pendant votre temps libre?**

J'adore l'art. Je passe mon temps libre à faire de la peinture, je me perds dans le monde mystérieux des couleurs. Je me concentre sur l'art abstrait, je sens qu'il reflète ma personnalité et mon état d'âme.

J'aime voyager, visiter de nouveaux pays et découvrir de nouvelles cultures. Les voyages créent des liens entre les différentes cultures, et fournissent une très belle expérience.

**Que pensez-vous des réseaux sociaux?**

Les réseaux sociaux facilitent la communication et le transfert de connaissance dans le monde. Ils ont réduit les distances et ont bâti des ponts entre les cultures et les civilisations.

**Par rapport à votre expérience personnelle, quels conseils pourriez-vous donner aux étudiants en master à Paris-Sorbonne?**

Essayez autant que possible d'acquies le maximum de connaissances et de profiter des enseignements. Il s'agit d'une expérience enrichissante pour votre vie et votre avenir professionnel. Chérissez les valeurs que vous allez acquies à la Sorbonne car elles vont améliorer vos vies et carrières à futures, ce qui rend l'expérience à la Sorbonne remarquable et inoubliable.

# AUTOUR DU MONDE HASHIMA

L'île Hashima fut ajoutée en 2015 à la Liste des Sites du Patrimoine Mondial de l'UNESCO, pour sa valeur historique venant de son patrimoine industriel, étant un élément des "Sites de la Révolution Industrielle du Japon de l'ère Meiji: fer et acier, construction de navires et mines de charbon (Japon)".



## SITE DU PATRIMOINE MONDIAL ET MODÈLE DE LA 'VILLE MORTE' DANS SKYFALL

Hashima est aussi connue sous son nom Gunkanjima (Île du Cuirassé) à cause de sa silhouette.

L'île fut ajoutée en 2015 à la Liste des Sites du Patrimoine Mondial de l'UNESCO, pour sa valeur historique venant de son patrimoine industriel, étant un élément des 'Sites de la Révolution Industrielle du Japon de l'ère Meiji: fer et acier, construction de navires et mines de charbon (Japon)'.

L'île a attiré une attention mondiale et était le modèle de la 'Ville Morte' dans le film de James Bond, Skyfall (2012). 'Attack of Titans' (2015) fut également filmé sur l'île.

Gunkanjima fut prospère dès 1890 grâce aux mines de charbon. En 1974, quand les mines de charbon furent fermées, l'île fut complètement désertée.

Aujourd'hui, des tours en bateaux permettent de visiter Hashima.

## HASHIMA DANS LES MÉDIAS

Le film japonais Midori Naki Shima (The Greenless Island) de 1949 fut filmé sur l'île Hashima.

Le groupe de rock japonais B'z a filmé le clip de son album My Lonely Town en 2009 sur l'île, il y a aussi pris des photos pour la jaquette du CD et l'emballage.

L'île a aussi fait l'objet en 2009 d'un épisode de Life After People sur History Channel.

Dans le film de James Bond, Skyfall, de 2012, l'île a servi de référence pour créer le repaire du cyber-terroriste Raoul Silva. Malgré les paysages extérieurs montrés de l'île, aucune scène n'a été filmée sur l'île. Les paysages extérieurs de l'île ont été recréés en utilisant les IGO (Images Générées par Ordinateur) et les effets pratiques à Pinewood Studios en Grande Bretagne.

En 2013, le film d'horreur Project Hashima, qui raconte l'histoire de 5 étudiants qui visitent l'île Hashima, a été filmé sur place. L'île est aussi un des cadres des films d'action japonais basés sur le manga Attack on Titan.

Le 19 décembre 2014, l'île a été présentée dans l'œuvre 'Rock on' de l'artiste nippo-américain Nano (ナノ), tout au long de son clip.



## LA PÉRIODE MEIJI

La période Meiji (Meijijidai), également connue comme ère Meiji, est une période de l'histoire japonaise qui s'étend du 8 septembre 1868 au 30 juillet 1912. Cette période représente la première moitié de l'Empire du Japon au cours de laquelle la société japonaise est passée d'un modèle féodal isolé à sa forme moderne. Des changements fondamentaux ont affecté sa structure sociale, sa politique intérieure, son économie, son système militaire, et ses relations internationales.

La période correspond au règne de l'empereur Meiji, qui a débuté en 1868 et a duré jusqu'à sa mort en 1912. Elle fut suivie par l'ère Taisho après l'accession au trône de l'empereur Taisho.

## LA CULTURE DU JAPON

La Culture nipponne a largement évolué au cours des millénaires, de la période préhistorique Jōmon, en arrivant à sa forme contemporaine, une culture hybride, avec des influences d'Asie, d'Europe et d'Amérique du Nord. Les habitants du Japon ont connu une longue période d'isolation du monde extérieur durant le shogunat Tokugawa après les missions nipponnes en Chine Impériale, jusqu'à l'arrivée des 'Navires Noirs' de la Période Meiji.

Je ne peux pas parler de la culture japonaise sans mentionner pas le monde des Geishas. Le visage blanc si particulier, les lèvres rouges et la coiffure richement décorée de la Geisha constituent une image profondément ancrée et dépeinte dans le monde entier comme l'entrée d'un monde où la plupart d'entre nous, pauvres mortels, ne sommes pas invités. Depuis des débuts quelque peu misérables, le monde actuel de la geisha reste un mystère pour la plupart des étrangers et également des japonais .

## LA CUISINE NIPPONNE : BIEN PLUS QUE LE SUSHI!

Lorsqu'on aborde le sujet de la gastronomie, les Japonais sont parmi les personnes les plus enthousiastes et passionnées au monde. Demandez à n'importe quel Japonais ce qui l'a marqué au cours d'un récent voyage au Japon et la conversation finira presque toujours sur la nourriture locale. En fait, pour beaucoup de Japonais voyageant hors de leurs villes natales, la gastronomie est souvent l'une des raisons principales de ce voyage. Pour cette raison, de nombreuses villes au Japon sont connus abord et avant tout pour leur spécialité locale, que ce soit un type de bonbons, de poissons, de nouilles, d'algues ou de tofu, etc. La passion japonaise pour la gastronomie est telle que vous pouvez allumer votre téléviseur à presque n'importe quelle heure du jour ou de la nuit et assister à une émission culinaire.

Une préparation minutieuse et une présentation soignée sont des éléments fondamentaux de la cuisine japonaise. La gastronomie est un art et même les plats les plus simples sont souvent préparés par des chefs qui ont suivi un apprentissage de plusieurs années.



Navire noir portugais à Nagasaki



Le sukiyaki est un plat japonais préparé et servi dans la nabemono (fondue japonaise)

**Le visage blanc si particulier, les lèvres rouges et la coiffure richement décorée de la Geisha constituent une image profondément ancrée et dépeinte dans le monde entier comme l'entrée d'un monde où la plupart d'entre nous, pauvres mortels, ne sommes pas invités**



L'Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi place le sport au centre de ses préoccupations, car la pratique d'un sport est essentielle pour les étudiants, aussi bien d'un point de vue physique, mental que social. Près de 20 activités sportives sont proposées par l'intermédiaire de structures dédiées. L'université offre aux étudiants de nombreuses possibilités de découverte et de développement tout en participant à des événements et des championnats avec des universités locales et régionales.

Les étudiants ont le choix d'intégrer ou non le sport dans le cadre de leur programme d'études pour obtenir une qualification (en fonction de leur discipline académique et de l'activité).

## DEPARTEMENT DES ACTIVITES PHYSIQUES ET SPORTIVES

### ACTIVITÉS SPORTIVES 2015 - 2016

Inscrivez-vous maintenant pour le Tournoi International Euro - Roma 2015

Football - Basket - Tennis - volley!  
À Rome (Italie), du 12 au 15 novembre 2015

Pour plus d'informations at  
[sorbonne.ae](http://sorbonne.ae)  
[sports@psuad.ac.ae](mailto:sports@psuad.ac.ae)  
Téléphone: +971 2 656 9172  
Département des Sports:  
Bureau 2.023

## ACTIVITÉS SPORTIVES

- Échecs
- Bellydance
- Paddleboard
- Golf
- Bowling
- Squash
- Crossfit
- Capoeira
- Natation zoomers
- Badminton
- Tennis de table
- Breakdance
- Hip Hop
- Zumba
- Escalade bouldering
- Beach-volley
- Basketball
- Tennis
- Fitness
- Muay thai
- Football
- Touch rugby
- Et bien plus

## DATES IMPORTANTES

Dates des événements pour l'année académique 2015 - 2016

**07 novembre**  
Tournoi de Tennis de la PSUAD/A confirmer

**12 - 15 novembre**  
Tournoi International - 'EUROROMA'

**11 - 12 décembre**  
Weekend escalade (en plein air)

# ALLEZ LES FOXES



La bibliothèque de PSUAD possède une collection de plus de 100 000 livres et plus de 200 000 livres électroniques. La bibliothèque est abonnée à un grand nombre de banques de données électroniques donnant accès à des milliers d'articles de journal et de rapports. La bibliothèque offre aussi des salles d'études capables d'accueillir 400 étudiants en même temps, et plus de 40 ordinateurs pour avoir accès aux ressources de la bibliothèque, vérifier le courriel et naviguer sur la toile.

Durant l'année universitaire, la bibliothèque ouvre ses portes de 8h30 à 22h00 du dimanche au mercredi, de 8h30 à 17h30 les jeudis, et de 9h00 à 17h00 les samedis.

# DANS NOS RAYONS

Pour plus d'informations, veuillez contacter  
[library@psuad.ac.ae](mailto:library@psuad.ac.ae)  
Bonne lecture!

## Une sélection de nos récentes acquisitions:



# 01

**CHARLEMAGNE ET MAHOMET EN ESPAGNE: VIIIÈ-IXÈ SIÈCLES**

**Gallimard, 2015**

**Auteur:** Philippe Sénac, professeur en histoire médiévale à Paris-Sorbonne IV il est venu à la PSUAD en mission.

**Cote:** 946.02 SEN

Le livre traite des relations entre l'Empire carolingien et les musulmans établis en Espagne dans ce qui deviendra Al-Andalus entre les VIII et IX siècles. Une période de paix et d'échanges avant celle des Croisades et de la Reconquête.



# 02

**LE DICTIONNAIRE DES MOBILIERS ET DES OBJETS D'ART: DU MOYEN-AGE AU XXÈ SIÈCLE**

**Paris, Ed. Le Robert, 2011**

**Auteur:** Lovreglio, Anne, Lovreglio Aurélia

**Cote:** 749.03 LOV

Un panorama complet du mobilier français à travers les âges.



# 03

**GIVE AND TAKE: WHY HELPING OTHERS DRIVES OUR SUCCESS**

**Penguin, 2014**

**Auteur:** Adam Grant

**Cote:** 650.13 GRA

Give and Take montre les traits communs entre les réseaux de connaissances, la collaboration, l'influence, la négociation, et le leadership. Ce livre de référence propose une approche vers la réussite qui a le pouvoir de transformer non seulement les individus et les groupes, mais des organisations et des communautés entières.

# ANECDOTES AMUSANTES



01

Le mois d'octobre n'est mentionné dans aucune des pièces ou des sonnets de Shakespeare



02

La France a remporté plus de Prix Nobel de Littérature que n'importe quel autre pays au monde



03

Une seule phrase dans la langue anglaise contient toutes les lettres de l'alphabet : "The quick brown fox jumps over the lazy dog"



04

"le trouble de dépendance Facebook" est un trouble mental qui a été identifié par les psychologues



05

95 % des gens préfèrent envoyer des sms pour exprimer ce qu'ils sont incapable de dire en personne



06

L'alarme ne peut sonner avant 4 heures du matin

## Qu'est-ce que le Service de conseil aux Etudiants?

Le rôle du Centre de conseil de l'Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi est de proposer de l'aide, à vous, à vos amis et à l'ensemble du campus, pour contribuer à résoudre tout problème personnel. Nous aidons également chacun à acquérir les compétences et la confiance en soi nécessaires pour être autonome.

### LE CENTRE DE CONSEIL PEUT VOUS AIDER À:

- gérer au mieux vos relations avec votre famille, vos professeurs et les autres élèves
- faire face à ce qui vous préoccupe
- donner des conseils d'orientation et de carrière
- vous informer et vous faire rencontrer d'autres interlocuteurs dans d'autres services d'aide
- à assister à tous les cours et à étudier de manière plus efficace

Les conseillers vous apportent leur aide en allant parler à d'autres personnes, par exemple les professeurs, les amis ou les parents, en votre nom. Vous devrez pour cela donner votre autorisation et décider avec le conseiller s'il vaut mieux que vous soyez présent ou non. Vous pourrez vérifier et autoriser tous les messages écrits qui pourront être envoyés à vos professeurs.

### PRENDRE RENDEZ-VOUS AVEC UN CONSEILLER

Ces professionnels consacrent tout leur temps chaque jour à conseiller et à venir en aide à chaque étudiant et groupes d'étudiants. Si vous souhaitez discuter d'un problème, vous pouvez vous adresser directement au conseiller, qui discutera brièvement avec vous avant de fixer un rendez-vous à un moment qui vous convient.

Les petits groupes d'étudiants pourront aussi prendre rendez-vous pour parler d'un problème concernant tous les membres. Cependant, c'est à vous de décider de vous rendre au rendez-vous. C'est votre responsabilité.

### L'ÉQUIPE DES CONSEILLERS DE L'UNIVERSITÉ PARIS-SORBONNE ABU DHABI

Les conseillers de l'Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi sont des professionnels titulaires d'un diplôme de l'Autorité de Santé d'Abou Dhabi (HAAD) et qui travaillent avec le Centre américain pour la psychiatrie et la neurologie (American Center for Psychiatry and Neurology ou ACPN).

### OÙ TROUVER LES CONSEILLERS?

Les conseillers se trouvent à la clinique de l'Université Paris-Sorbonne Abou Dhabi, au rez-de-chaussée, près de la zone de restauration. N'hésitez pas à leur rendre visite à tout moment.

# SERVICE DE CONSEILLERS ÉTUDIANTS

# SUIVEZ- NOUS

Suivez l'Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi sur les réseaux sociaux pour connaître les dernières actualités et partager vos expériences

**SorbonneAD**

     
sorbonne.ae