



SORBONNE
UNIVERSITY
ABU DHABI

Le Choix Goncourt de l'Orient 2021



Le Choix
Goncourt de
l'Orient



« Le Choix Goncourt de l'Orient » 2021

Pour la septième année consécutive, le Département d'Études françaises de Sorbonne Université Abu Dhabi participe au Prix littéraire francophone « Le Choix Goncourt de l'Orient » qui réunit plusieurs universités de la région Moyen-Orient à l'initiative de la Direction régionale Moyen-Orient de l'Agence Universitaire de la Francophonie et de l'Institut français du Liban.

Dans chaque université participant au « Choix de l'Orient », un premier choix sera opéré par un jury étudiant à partir de la deuxième sélection du célèbre Prix Goncourt français. L'étudiant que, dans chaque université, ses camarades auront élu comme président participera ensuite au grand jury, qui désignera le livre qui sera « le Choix Goncourt de l'Orient 2021 ».

Être juré pour le « Choix de l'Orient » permet de découvrir la production littéraire francophone la plus récente, d'aborder la littérature d'une manière nouvelle et, tout en participant à un travail d'équipe, de voir comment fonctionne un jury littéraire.

Les étudiants intéressés sont invités à prendre contact avec la Directrice du Département d'Études françaises : karine.germoni@sorbonne.ae

Le calendrier prévisionnel des réunions du jury de Sorbonne Abu Dhabi est le suivant:

Mercredi 6 octobre 13h
Mercredi 13 octobre 13h
Mercredi 3 novembre 13h
Mercredi 10 novembre 13h
Mercredi 27 novembre 13h

Les réunions se tiennent dans la salle de musique (4.020) de l'Université.

Ouvrages retenus par le Goncourt lors de sa première sélection dévoilée le 7 septembre dernier :

- **Christine ANGOT**, Le Voyage dans l'Est, Flammarion
- **Anne BEREST**, La carte postale, Grasset
- **Sorj CHALANDON**, Enfant de salaud, Grasset
- **Louis-Philippe DALEMBERT**, Milwaukee Blues, Sabine Wespieser
- **Agnès DESARTHE**, L'éternel fiancé, L'Olivier
- **David DIOP**, La porte du voyage sans retour, Seuil
- **Clara DUPONT-MONOD**, S'adapter, Stock
- **Elsa FOTTORINO**, Parle tout bas, Mercure de France
- **Patrice FRANCESCHI**, S'il n'en reste qu'une, Grasset
- **Lilia HASSAINE**, Soleil amer, Gallimard
- **Philippe JAENADA**, Au printemps des monstres, Mialet-Barrault
- **François NOUDELMANN**, Les enfants de Cadillac, Gallimard
- **Maria POURCHET**, Feu, Fayard
- **Abel QUENTIN**, Le voyant d'Étampes, L'Observatoire
- **Mohamed Mbougar SARR**, La plus secrète mémoire des hommes, Philippe Rey
- **Tanguy VIEL**, La fille qu'on appelle, Éditions de Minuit

5 octobre 2021

La prochaine liste de la 2^e sélection de l'Académie Goncourt sera annoncée le 5 octobre. C'est à partir de cette dernière liste que les étudiants vont procéder à la sélection d'un titre pour Le Choix Goncourt de l'Orient.

